

Workshops im Rahmen des Musikfestes im Kirchenkreis Jülich
22. und 23. Mai 2020

Titel des Workshops:

Neues geistliches Liedgut – ein Singprojekt

Kurzbeschreibung:

Das gute alte Gesangbuch ist, was neue Lieder betrifft, mittlerweile etwas in die Jahre gekommen. Es gibt aber eine ganze Menge Liederbücher, in denen sich tolle Lieder finden. Pianist und Chorleiter Christoph Spengler und Schlagzeuger Doron Geiler werden einige ihrer liebsten Lieder vorstellen und hoffen, dass für jeden etwas dabei ist, was ihm gefällt, ihn berührt, Freude macht. Ihr könnt aber auch Eure eigenen Favourites mitbringen. Wenn es also Lieder gibt, die Ihr an diesem Nachmittag gern singen wollt, dann schickt sie doch bitte zusammen mit Eurer Anmeldung.

Ort, Datum, Uhrzeit:

Evangelische Kirche Linnich, Altermarkt

Samstag, 23.5.2020

Workshop 1: 15 – 16.30 Uhr

Workshop 2: 17 – 18.30 Uhr

Ansprechperson:

Pfarrerin Wiebke Harbeck, Tel: 02462 - 7142, Email: wiebkeharbeck@gmx.de

Zielgruppe:

Konfirmand*innen und andere Interessierte

Referent:

Kirchenmusikdirektor Christoph Spengler ist Kantor in Remscheid, Dozent für Klavier und Schlagtechnik an der Evangelischen Pop-Akademie Witten und Leiter von Chor und Orchester der Bergischen Universität Wuppertal, an der er auch Chorleitung unterrichtet. Neben vielen anderen Ensembles leitet er den Pop- und Gospelchor Mixed Generations, den Remscheider Mozart-Chor und das Junge Orchester Remscheid. Für eine ganze Reihe Musicals (Starlight Express, Cats, Elisabeth, We will rock you, Saturday Night Fever u.v.m.) war er als Keyboarder, Dirigent und Probenpianist tätig. Er ist ein gefragter Workshop-Leiter für Pop-Klavier und Chorleitung. Bei den Uraufführungen der Musicals „Die 10 Gebote“, „Luther“ und „Martin Luther King“ leitete er den Mega-Chor mit über 2.000 Sängerinnen und Sängern, und auch beim neuen Dieter Falk-Musical „Bethlehem“ wird er zusammen mit Matthias Nagel wieder den großen Chor leiten. Im Bärenreiter- und Strube-Verlag sind zahlreiche Publikationen von ihm erschienen, zuletzt das „Pattern-Spielbuch“ (zusammen mit Matthias Nagel) und das „Praxisbuch Pop-Chorleitung“.

Anmeldung:

Anmeldung erbeten bis zum 15. Mai an: Wiebke Harbeck, Email: wiebkeharbeck@gmx.de
(bitte bevorzugten Workshop, Personenzahl und gegebenenfalls Wunschlied angeben)